

Symposium und Ausstellung

28. Oktober 2010
an der Universität für
Bodenkultur Wien
1190 Wien, Peter Jordan Straße 82
(Schwackhöfer Haus)

Symposium 10.00–18.00

Video- und Buchpräsentation Aula 19.00

Eröffnung der Ausstellung Universitätsbibliothek 20.00

Ausstellungsdauer 29. 10.–18. 11. 2010

zu den Öffnungszeiten der Bibliothek,
Mo–Do 8.30–20.00 Uhr, Fr 8.30–17.00 Uhr

Finissage der Ausstellung

18. 11. 2010, 19 Uhr

28. 10. 2010

Programm Symposium

Moderation: Monika Mokre

10.00 Begrüßung Karolina Begusch-Pfefferkorn, BMWF,
und Martin Gerzabek, Rektor BOKU
Gertrude Moser-Wagner, Künstlerin/Kuratorin

10.30–11.00 Markus Fiebig, Geologe
ERDE, MOND UND MIGRATION

11.00–11.30 Helga Kromp-Kolb, Klimatologin
GRENZEN DER NATURWISSENSCHAFT

11.30–12.00 Eva Ursprung, Künstlerin, und Joachim Hainzl, Garbologe
TO|YS ON TOUR

12.00–12.30 Diskussion, Podium, Publikum
Mittagspause

13.30–14.00 Martin Rössler, Ornithologe
WIR BLICKTEN ZUM MOND, DENN WIR RECHNETEN
MIT VOGELZUG IN DIESER KLAREN NACHT

14.00–14.30 Fernando Spina, Ornithologe
WORKING TOGETHER FOR THE CONSERVATION
OF THE SWALLOW: A SYMBOL OF BIRD MIGRATION
ACROSS CONTINENTS

Kurze Pause

15.00–15.30 Michael Zinganel und Michael Hieslmair, Architekten/Künstler
STOPOVER

15.30–16.00 Sabine Grupe, Petrologin
SPIRAL UNTER LAA – ALLES NON SITE

16.00–16.30 Lilli Lička, Landschaftsarchitektin
RAUM ALS FORSCHUNGSGEGENSTAND,
KUNST ALS METHODE?

16.30–18.00 Diskussion, Podium, Publikum
Workshop-Infos (Gertraud Czerwenka-Wenkstetten)

Pause bis 19 Uhr
anschließend Buch- und Videopräsentation,
Ausstellungseröffnung

28. 10. 2010

Videopräsentation

19.00–19.30 Gertrude Moser-Wagner
ZWEI VÖGEL UND VIER MENSCHEN

Buchpräsentation

19.30 ZUGUNRUHE
Die Herausgeberin Gertrude Moser-Wagner
im Gespräch mit Dieter Bandhauer, Sonderzahl Verlag

Ausstellungseröffnung

20.00 Uhr in der Universitätsbibliothek (links vom Eingang)
Begrüßung Josef Glöbl, Vizerektor-BOKU
und Gabriele Kreidl-Kala, BMUKK

29. 10.–18. 11. 2010

Ausstellung »art goes science III/Hallo Irrgast«

mit Arbeiten im Sinne einer Kunst und/als Forschung
(Rauminstallation, Performance, Fotografie, Video, Soundarbeit,
Projektkunst) von zehn an Symposium oder Buch beteiligten
Kunstschaffenden/Gruppen und vergleichbaren Positionen:
**alien productions, Isabel Czerwenka-Wenkstetten,
Judith Egger, Bernhard Kathan, Claudia Mongini,
Cynthia Schwertsik, TO|YS ON TOUR, Red White,
Michael Zinganel/Michael Hieslmair**

18. 11. 2010, 19 Uhr

Finissage

Nanni Balestrini (Gastlesung)
Bady Minck (Film)
alien productions (DVD-Präsentation)

Eintritt frei. Information: Tel. +43-1-47654-5400,
www.boku.ac.at

bm:uk

BMWF®



Ausnahmegäste in Wissenschaft, Kunst und Gesellschaft

hallo! Irrgast

Red White

Martin Rössler

Michael Hieslmair

Michael Zinganel

Carlos del Carmen Vadivieso Chable

Cynthia Schwertsik

Markus Fiebig

Morakot Ketklao

Fernando Spina

Isabel Czerwenka-Wenkstetten

Leslie Fry

Lilli Licka

Sabine Grupe

Nanni Balestrini

Kaltume Gana

Ndidi Dike

Helga Kromp-Kolb

Andrea Sodomka

Claudia Mongini

Martin Breindl

Norbert Math

Daniel Lercher

Gertrude Moser-Wagner

Stefan Schmidt

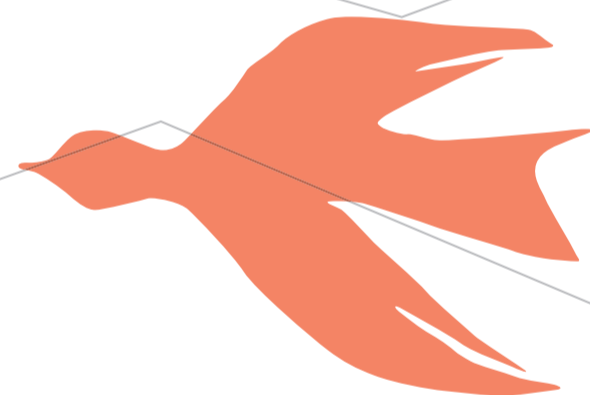
Igor F. Petkovic

Bady Minck

Eva Ursprung

Maryam Mohammadi

Joachim Hainzl



*Wissenschaft und Kunst beflügeln einander.
Dazu müssen sie gelegentlich (ent)gegenfliegen,
ihr angestammtes Gebiet verlassen oder
zumindest die Grenzen aufmachen. Die
Universität für Bodenkultur Wien bietet
Ausnahmegästen ein Forum für Symposium
und Ausstellung.* Symposium und Ausstellungseröffnung: 28. Oktober 2010